



## **Sandro Meszaros**

Der schweizerisch-italienische Cellist mit ungarischen Wurzeln Sandro Meszaros versteht Musik als eine Möglichkeit, Menschen zusammenzubringen und neue Kulturen zu entdecken. Sein Spiel spiegelt seine Überzeugung wider, dass Musik dort verbindet, wo Worte nicht ausreichen.

Geboren im Jahr 2000, begann er im Alter von fünf Jahren mit dem Cellospiel und entdeckte früh seine Leidenschaft für das gemeinsame Musizieren. Heute tritt er international als Solist und Kammermusiker auf und wurde mit mehreren Preisen ausgezeichnet, darunter dem ersten Preis beim Concorso Internazionale Salieri di

Legnago (Verona). Zudem arbeitete er mit renommierten Künstlern wie Mischa Maisky und Maximilian Hornung zusammen.

Nach Studien bei Thomas Grossenbacher an der Zürcher Hochschule der Künste sowie bei Maximilian Hornung in München wurde er im Januar 2024 Mitglied des Tonhalle-Orchesters Zürich. Als Stipendiat des Rahn Kulturfonds und der Friedl Wald Stiftung baut er seine internationale Konzerttätigkeit kontinuierlich aus.

Er ist Davos Festival Young Artist in den Jahren 2024 und 2025 und tritt regelmäßig bei internationalen Kammermusikfestivals wie dem GAIA Festival, dem Rheingau Musik Festival und dem Pärnu Festival auf.